

FINITURA PER EFFETTO VENERE (ORO e ARGENTO)

Codice Scheda RMD604888T

Rev. 01 del 07.01.2016 Pag. 1 di 2

| | |
|---|--|
| Denominazione | FINITURA PER EFFETTO VENERE (ORO E ARGENTO) |
| Descrizione | Finitura decorativa pronta all'uso per Effetto Venere, da utilizzare come finitura sulla base colorata per Effetto Venere. |
| Caratteristiche principali | Perlescente; Acrilica; Altamente decorativa. |
| Classificazione (UNI 8681) | B.4.C.0.A.2.FA Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, opaca, acrilica. |
| Classificazione COV (Direttiva 2004/42/CE) | Pitture per effetti decorativi. Valore limite UE di COV per FINITURA PER EFFETTO VENERE (cat. A/I): 200 g/L (2010). FINITURA PER EFFETTO VENERE contiene al massimo 100 g/L di COV. |
| Ciclo applicativo | <p>Prima di iniziare, pulire la superficie fino ad ottenere un supporto omogeneo, asciutto e privo di polvere. In caso di pareti non trattate precedentemente è necessario intervenire con un fissativo all'acqua. Applicare due mani di BASE PER EFFETTO VENERE con pennello o rullo. Tra le due mani attendere almeno 4 -6 ore. Successivamente, ad asciugatura avvenuta, applicare una mano di FINITURA PER EFFETTO VENERE, utilizzando l'attrezzo necessario per ottenere l'effetto decorativo desiderato.</p> <p><u>Effetto rigato</u> Utilizzare il pennello Seto's Plus della gamma RMD e Rosotto Up. Applicare il prodotto sulla parete con il pennello indicato, avendo cura di non lasciare zone scoperte. Con il prodotto ancora umido sulla parete, redistribuire la finitura utilizzando il Rosotto Up, con un movimento dall'alto verso il basso o viceversa per ottenere l'effetto rigato. Si consiglia di lavorare la superficie a fasce verticali non superiori in larghezza a 30 cm, per evitare una rapida essiccazione della Finitura.</p> <p><u>Effetto tamponato</u> Utilizzare il Rosotto della gamma RMD. A completa essiccazione della base colorata per Effetto Venere, bagnare completamente il Rosotto con acqua tiepida per renderlo più morbido e strizzarlo per eliminare l'eccesso di acqua. Prima di procedere con la realizzazione dell'effetto desiderato, imbevete il Rosotto con la finitura e tamponatelo su una superficie di prova. A lavoro terminato, prendere distanza dalla parete e valutare se ci sono zone in cui l'effetto è più rado o leggero, nel caso correggere riprendendo a tamponare delicatamente.</p> <p><u>Effetto velato</u> Utilizzare il pennello Seto's Plus della gamma RMD. A completa essiccazione della base colorata per Effetto Venere, applicare la finitura distribuendo il prodotto a movimenti incrociati fino ad ottenere l'effetto estetico desiderato.</p> |
| Consigli pratici | <p>Mescolare bene il prodotto prima dell'uso. Si consiglia di fare eseguire l'applicazione da una sola persona al fine di ottenere un decoro più omogeneo ed uniforme. Non interrompere mai l'applicazione a metà parete. L'effetto decorativo finale sarà determinato dalla mano dell'applicatore. Condizioni dell'ambiente e del supporto: temperatura dell'ambiente : min. +5°C / max. +35°C; umidità relativa dell'ambiente : < 80%; temperatura del supporto : min. +5°C / max. +35°C; umidità del supporto : < 10 di U.R.</p> |
| Precauzioni di sicurezza | <ul style="list-style-type: none">• Conservare il barattolo ben chiuso e al riparo dal gelo.• Le informazioni di sicurezza per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza.• I contenitori vuoti o con leggere tracce di pellicola di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali. |

FINITURA PER EFFETTO VENERE (ORO e ARGENTO)

Codice Scheda RMD604888T

Rev. 01 del 07.01.2016 Pag. 2 di 2

| Caratteristiche ed altre informazioni tecniche | Metodo | Dati principali a 20°C e 60% di Umidità Relativa. |
|--|-------------|---|
| Aspetto e finitura | | Perlescente, opaca |
| Massa volumica g/ml | UNI 8910 | 1,020 ÷ 1,060 |
| Viscosità Brookfield cps | ASTM D 2196 | 2500 ÷ 3500 |
| Resa teorica per mano (variabile in base all'effetto prescelto) | ISO 7254 | ca 20 m ² \ L |
| Punto di Infiammabilità °C | UNI 8909 | Non infiammabile |
| Brillantezza 60°C gloss | | 25 ÷ 30 |
| Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto) | UNI 10154 | Almeno 36 mesi |
| Secco al tatto h | | 2 ÷ 3 |
| Secco in profondità h | | 24 |
| Sovraverniciabilità h | | Dopo 12 |
| Superficie di applicazione | | Per Interni |
| Colori | | Oro, argento |
| Legante | | Acrilico |
| Diluyente | | Acqua |
| Pulizia attrezzi | | Acqua |
| Applicazione con rosotto % in volume | | Pronto all'uso |

Le presenti informazioni sono redatte sulla base delle nostre migliori conoscenze tecniche ed applicative, ma ogni raccomandazione e suggerimento dato è senza alcuna garanzia non essendo le condizioni di impiego sotto il nostro diretto controllo. In casi dubbi è sempre consigliabile fare delle prove preliminari e/o chiedere l'intervento dei nostri tecnici.

Cromology Italia S.p.a.

Sede Legale: Via IV Novembre 4
55016 Porcari (LU) ITALY
Tel. 199119955 Fax 199119977
www.cromology.it info@cromology.it


Décoration